

## Laboratorio scelto (1 ora) per il pomeriggio

barrare la voce che interessa;  
l'opzione è orientativa e verrà confermata all'inizio del corso anche su consiglio e parere dei docenti

- Lettura della musica**  
*Fortemente consigliato a chi non è autonomo di fronte ad uno spartito.*
- Animazione liturgica**  
*Criteri per impostare il gruppo liturgico; tracce di celebrazioni; valutazione critica delle liturgie del corso.*
- Guida del canto dell'assemblea**  
*(È necessario sapersi orientare in uno spartito)*
- Musica d'insieme**  
*Per chi ha già un buon livello tecnico*  
  
*Specificare lo strumento: \_\_\_\_\_*
- Chitarra**  
*(E' necessaria almeno la conoscenza delle posizioni degli accordi; portare strumento proprio)*
- Organo**
- Direzione di coro**  
*(È necessario sapersi orientare in uno spartito)*

*Alcuni dei laboratori verranno attivati solo in presenza di un numero minimo di richieste.*

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_  
(in caso di partecipante minorenni, firma del genitore)

Note (esigenze particolari possono essere segnalate direttamente alla Segreteria):

## PROGRAMMA QUOTIDIANO

Il Corso è articolato su più livelli,  
con attività comuni / specifiche / a scelta.  
Gli iscritti sono tenuti alla frequenza  
di tutte le attività previste dal loro corso.

	Corso di base	Corso di richiamo
ETÀ	Dai 16 anni compiuti in poi. Per chi non ha mai partecipato ai corsi di Universa Laus	Dai 18 anni compiuti in poi. Per chi ha già partecipato ad almeno un corso base.
FINALITÀ	Acquisizione delle capacità fondamentali per l'animazione liturgico - musicale.	Approfondimento delle tematiche secondo i contenuti sotto indicati

M A T T I N A		Preghiera comunitaria del mattino	
		Corso di base	Corso di richiamo
		<b>Liturgia (1 ora)</b> La Celebrazione Eucaristica: struttura e criteri per l'animazione musicale	<b>Liturgia (1 ora)</b> L'anno liturgico - I Sacramenti: struttura, criteri e repertorio per l'animazione musicale
		<b>Vocalità (1 ora)</b> Respirazione - Registri e risuonatori della voce - Emissione/Fonazione	<b>Vocalità (1 ora)</b> Impostazione della voce. Ampliamento delle tematiche del corso base
		<b>Ritmica (1 ora)</b> Sviluppo orecchio ritmico e melodico. Uso strumentario Orff	<b>Ritmica (1 ora)</b> Sviluppo orecchio ritmico, timbrico e armonico. Uso strumentario Orff

P O M E R I G G I O		Laboratorio a scelta (1 ora)			
		Lettura della musica	Animazione liturgica	Guida del canto dell'Assemblea	
		Musica d'insieme	Organo	Chitarra	Direzione di coro
		<b>Per tutti: Coro - Repertorio (2 ore)</b> apprendimento di nuovi canti liturgici			
		<b>Per tutti: Celebrazione serale a tema</b>			

- Inoltre: ♦ **Presentazione critica di materiale** editoriale e discografico liturgico-musicale
- ♦ **Animazione** della S. Messa prefestiva presso una chiesa parrocchiale vicina.



Associazione  
Universa Laus  
area italiana

CORSO ESTIVO 2012  
PER ANIMATORI  
MUSICALI  
DELLA LITURGIA

a S. GIULIANA di LEVICO (TN)  
da Domenica 29 Luglio (cena)  
a Domenica 5 Agosto (mattina)

Esperienza di formazione per chi svolge un servizio musicale nelle comunità cristiane:  
animatori del canto, direttori di coro, coristi, salmisti, organisti, chitarristi, strumentisti...



Fondamenti di Liturgia

Lettura della musica

Coro a più voci

Nuovi canti

Vocalità

Chitarra

Ritmica

Ascolto



Organo

Guida del canto

Direzione di coro

Musica d'insieme

Animazione liturgica

Idee e tracce per celebrazioni

Novità editoriali

Preghiera e vita comunitaria



## DETTAGLI ORGANIZZATIVI

### PERIODO

da Domenica 29 luglio (cena)  
a Domenica 5 agosto (colazione)

### SEDE DEL CORSO

Casa Sacro Cuore dei Padri Dehoniani – Levico (Tn)  
Frazione S.Giuliana - Via al Dazio

### DISPONIBILITÀ

50 posti (S. Giuliana) in ordine di iscrizione

### REQUISITI

- avere almeno 16 anni d'età (corso base) e 18 anni (richiamo);  
- svolgere un servizio liturgico-musicale in una comunità cristiana o prepararsi a farlo. Per i corsisti minorenni è necessaria una presentazione scritta (da parte del parroco) da far pervenire insieme all'iscrizione.

### ⇒ ISCRIZIONE: quota e modalità

Termine: 9 Luglio 2012

**a) versamento** su ccp. 51743474 di **€ 65,00** intestato a:  
Associazione Universa Laus - Area Italiana  
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2  
20122 MILANO  
Causale: Corso estivo UL 2012 - S. Giuliana  
La quota comprende il materiale didattico

**b) invio della scheda** con fotocopia del versamento a:  
Associazione Universa Laus - Area Italiana  
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2  
20122 MILANO (anche fax : 02.8556302)

N.B.: Per ragioni organizzative è **necessario versare sul conto corrente postale solo i € 65,00 di iscrizione**

La segreteria provvederà a comunicare l'avvenuta iscrizione insieme a notizie pratiche e organizzative.

### ⇒ PARTECIPAZIONE (vitto e alloggio)

Quota: **€ 260,00** (230 per gli studenti) **da versare sul posto** in contanti.  
Ospitalità in camerate a 4 - 6 letti a castello; servizi e docce in comune. **È necessario portare anche lenzuola e federa.**

Si auspica vivamente che la parrocchia - comunità contribuisca almeno in parte al costo complessivo del corso

**INFO logistiche** (iscrizioni, versamenti, posti disponibili ecc.):  
Servizio per la Pastorale Liturgica / Curia Arcivescovile di Milano 02.8556345; liturgia@diocesi.milano.it

**INFO didattiche** (attività, argomenti e contenuti, sussidi ecc.)  
francesco.meneghello@tiscali.it - cell. 380.2998152

## DOCENTI

### REDATTORI E COLLABORATORI DELLA RIVISTA "Musica e Assemblea" (Ed. Dehoniane)

Marco Deflorian	Riflessione liturgica Ritmica
Gianfranco Venturi	Riflessione liturgica Animazione liturgica e progettazione celebrazioni
Pierangelo Ruaro	Chitarra Riflessione liturgica
Cesare Pavesi	Riflessione liturgica Guida del canto
Paolo Gozzi	Riflessione liturgica Lettura della musica
Francesco Meneghello	Repertorio e prove di canto Direzione di coro
Enrica Balasso	Ritmica Direzione di coro
Leonardo Carrieri	Organo
Laura Imparini	Musica insieme Ritmica
Marcelle Jauretche	Vocalità Preparazione solisti

L'Associazione Universa Laus si riserva la facoltà di apportare modifiche nello staff docenti e nell'organizzazione didattica del corso.

## SCHEDA D'ISCRIZIONE

Per più iscrizioni utilizzare fotocopia di questa scheda.  
Spedire o inviare via fax (vedere indicazioni sul pieghevole) insieme alla fotocopia della ricevuta di versamento.

I dati personali saranno utilizzati unicamente per lo scopo di cui al presente pieghevole.

Cognome

Nome

Indirizzo

N°

Città

Prov.

CAP

Tel.

E-mail (scrivere chiaramente)

Data di nascita

Parrocchia o comunità di appartenenza

Servizio svolto (es: cantore, direttore di coro, organista...)

- Sacerdote  
 Religioso/a  
 Laico

**si iscrive al corso di  
S. Giuliana di Levico (Trento)**

- livello base  
 livello di richiamo  
(per chi ha già frequentato il livello base)  
 aggiornamento  
(per chi ha già frequentato il livello di richiamo)

