

## PROGRAMMA QUOTIDIANO

Il Corso è articolato su più livelli,  
con attività comuni / specifiche / a scelta.  
Gli iscritti sono tenuti alla frequenza  
di tutte le attività previste dal loro corso.

	Corso di base	Corso di richiamo
ETÀ	Dai 16 anni compiuti in poi. Per chi non ha mai partecipato ai corsi di Universa Laus	Dai 18 anni compiuti in poi. Per chi ha già partecipato ad almeno un corso base.
FINALITÀ	Acquisizione delle capacità fondamentali per l'animazione liturgica - musicale.	Approfondimento delle tematiche secondo i contenuti sotto indicati

Preghiera comunitaria del mattino		
	Corso di base	Corso di richiamo
M A T T I N A	<b>Liturgia (1 ora)</b> La Celebrazione Eucaristica: struttura e criteri per l'animazione musicale	<b>Liturgia (1 ora)</b> L'anno liturgico - I Sacramenti: struttura, criteri e repertorio per l'animazione musicale
	<b>Vocalità (1 ora)</b> Respirazione - Registri e risuonatori della voce - Emissione/Fonazione	<b>Vocalità (1 ora)</b> Impostazione della voce. Ampliamento delle tematiche del corso base
	<b>Ritmica (1 ora)</b> Sviluppo orecchio ritmico e melodico. Uso strumentario Orff	<b>Ritmica (1 ora)</b> Sviluppo orecchio ritmico, timbrico e armonico. Uso strumentario Orff

Laboratorio a scelta (1 ora)				
P O M E R I G G I O	<b>Lettura della musica</b>	<b>Animazione liturgica</b>	<b>Guida del canto dell'Assemblea</b>	
	<b>Musica d'insieme</b>	<b>Organo</b>	<b>Chitarra</b>	<b>Direzione di coro</b>
<b>Per tutti: Coro - Repertorio (2 ore.)</b> apprendimento di nuovi canti liturgici				
<b>Per tutti: Celebrazione serale a tema</b>				

- Inoltre: ♦ **Presentazione critica di materiale** editoriale e discografico liturgico-musicale
- ♦ **Animazione** della S. Messa prefestiva presso una chiesa parrocchiale vicina.



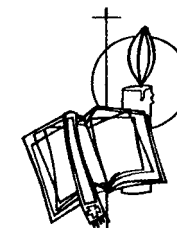
**Associazione  
Universa Laus  
area italiana**

**CORSO ESTIVO 2010  
PER ANIMATORI  
MUSICALI  
DELLA LITURGIA**

**Esperienza di formazione per chi svolge un servizio musicale nelle comunità cristiane:**  
animatori del canto, direttori di coro, coristi, salmisti, organisti, chitarristi, strumentisti...



**Fondamenti di Liturgia**  
Lettura della musica  
Coro a più voci  
Nuovi canti  
Vocalità  
Chitarra  
Ritmica  
Ascolto



**Organo**  
Guida del canto  
Direzione di coro  
Musica d'insieme  
Animazione liturgica  
Idee e tracce per celebrazioni  
Novità editoriali  
Preghiera e vita comunitaria



### Laboratorio scelto (1 ora) per il pomeriggio

*barrare la voce che interessa;  
l'opzione è orientativa e verrà confermata all'inizio del corso anche su consiglio e parere dei docenti*

- Lettura della musica**  
*Fortemente consigliato a chi non è autonomo di fronte ad uno spartito.*
- Animazione liturgica**  
*Criteri per impostare il gruppo liturgico; tracce di celebrazioni; valutazione critica delle liturgie del corso.*
- Guida del canto dell'assemblea**  
*(È necessario sapersi orientare in uno spartito)*
- Musica d'insieme**  
*Per chi ha già un buon livello tecnico*  
  
*Specificare lo strumento: \_\_\_\_\_*
- Chitarra**  
*(E' necessaria almeno la conoscenza delle posizioni degli accordi; portare strumento proprio)*
- Organo**
- Direzione di coro**  
*(È necessario sapersi orientare in uno spartito)*  
  
*Alcuni dei laboratori verranno attivati solo in presenza di un numero minimo di richieste.*

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Firma del genitore \_\_\_\_\_  
(se l'iscritto è minorenni)

Note (esigenze particolari possono essere segnalate direttamente alla Segreteria):

**a S. GIULIANA di LEVICO (TN)  
da Domenica 25 Luglio (cena)  
a Domenica 1 Agosto (mattina)**

## DETTAGLI ORGANIZZATIVI

### PERIODO

dal **Domenica 25 luglio (cena)**

a **Domenica 1 agosto (colazione)**

### SEDI DEI CORSI

Casa Sacro Cuore dei Padri Dehoniani – Levico (Tn)

Frazione S. Giuliana - Via al Dazio

### DISPONIBILITÀ

50 posti in ordine di iscrizione

### REQUISITI

- avere almeno 16 anni d'età (corso base) e 18 anni (richiamo);  
- svolgere un servizio liturgico-musicale in una comunità cristiana o prepararsi a farlo. Per i corsisti minorenni è necessaria una presentazione scritta (da parte del parroco) da far pervenire insieme all'iscrizione.

#### ⇒ ISCRIZIONE: quota e modalità

Termine: 10 Luglio 2010

##### a) versamento su ccp. 51743474 di **€65,00** intestato a:

Associazione Universa Laus - Area Italiana  
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2  
20122 MILANO

*Causale: Corso estivo UL 2010 - S. Giuliana*

La quota comprende il materiale didattico

##### b) invio della scheda con fotocopia del versamento a:

Associazione Universa Laus - Area Italiana  
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2  
20122 MILANO (anche fax : 02.8556302)

**N.B.:** Per ragioni organizzative è **necessario versare sul conto corrente postale solo i €65,00 di iscrizione**

La segreteria provvederà a comunicare l'avvenuta iscrizione insieme a notizie pratiche e organizzative.

#### ⇒ PARTECIPAZIONE (vitto e alloggio)

Quota: **€ 210,00** da versare in contanti sul posto.

Ospitalità in camerata a 4 - 6 letti a castello; servizi e docce in comune. **È necessario portare anche lenzuola e federa.**

Si auspica vivamente che la parrocchia - comunità contribuisca almeno in parte al costo complessivo del corso

**INFO logistiche** (*iscrizioni, versamenti, posti disponibili ecc.*):

Servizio per la Pastorale Liturgica / Curia Arcivescovile di Milano 02.8556345; liturgia@diocesi.milano.it

**INFO didattiche** (*attività, argomenti e contenuti, sussidi ecc.*)

francesco.meneghello@tiscali.it - cell. 380.2998152

### DOCENTI

#### **REDATTORI E COLLABORATORI DELLA RIVISTA "Musica e Assemblea" (Ed. Dehoniane)**

**d. Marco Deflorian**, sacerdote diocesano di Rovereto (Trento), compositore; specializzato in strumentario Orff presso l'Orff Institut di Salisburgo, docente dei corsi estivi di Universa Laus dal 1975.

**d. Gianfranco Venturi**, docente alla università salesiana di Roma, collaboratore dell'Ufficio Catechistico nazionale.

**d. Pierangelo Ruaro**, direttore dell'Ufficio liturgico di Vicenza, diplomato in chitarra classica, compositore e docente al Corso di Perfezionamento Liturgico musicale della CEI.

**d. Cesare Pavesi**, sacerdote diocesano di Milano, ha studiato pianoforte, lavora presso la sezione musicale dell' Ufficio Liturgico Diocesano; anima le celebrazioni in cattedrale.

**d. Paolo Gozzi**; sacerdote di Mantova, con studi musicali in violino, è responsabile diocesano del settore canto e musica. Anima le celebrazioni in cattedrale e si occupa della formazione liturgica.

**Prof. Marcelle Jauretche**, soprano di origine cilena, lavora al teatro comunale di Bologna e ha intensa attività concertistica in Italia e all'estero con repertorio cameristico e lirico.

**Prof. Leonardo Carrieri**, vive e lavora a Rovereto (Tn). È diplomato in pianoforte, organo e composizione organistica, clavicembalo. Insegna educazione musicale nella scuola statale.

**M° Enrica Balasso**, veronese, è diplomata in flauto, musica corale e direzione di coro, didattica della musica, è docente presso la scuola media statale e dirige apprezzati gruppi vocali giovanili e classici.

**M° Ilario Defrancesco**, didatta, compositore, direttore del coro Ensemble Canticum Novum di Moena, è docente presso scuole a indirizzo musicale.

**Prof. Laura Imparini**, diplomata con il massimo dei voti in contrabbasso, ha attività concertistica come solista e in diversi complessi orchestrali.

**M° Francesco Meneghello** compositore, diplomato in pianoforte, musica corale e direzione di coro, strumentazione per banda; coordinatore didattico del corso.

## SCHEDA D'ISCRIZIONE

*Per più iscrizioni utilizzare fotocopia di questa scheda. Spedire o inviare via fax (vedere indicazioni sul pieghevole) insieme alla fotocopia della ricevuta di versamento.*

*I dati personali saranno utilizzati unicamente per lo scopo di cui al presente pieghevole.*

\_\_\_\_\_  
*Cognome*

\_\_\_\_\_  
*Nome*

\_\_\_\_\_  
*Via/Piazza*

\_\_\_\_\_  
*N°*

\_\_\_\_\_  
*Città*

\_\_\_\_\_  
*Prov.*

\_\_\_\_\_  
*CAP*

\_\_\_\_\_  
*Tel.*

\_\_\_\_\_  
*E-mail (scrivere chiaramente)*

\_\_\_\_\_  
*Data di nascita*

\_\_\_\_\_  
*Parrocchia o comunità di appartenenza*

\_\_\_\_\_  
*Servizio svolto (es: cantore, direttore di coro, organista...)*

*Sacerdote*

*Religioso/a*

*Laico*

**si iscrive al corso di  
S. Giuliana di Levico (TN)  
dal 25 luglio al 1 Agosto 2010**

*livello base*

*livello di richiamo*

*(per chi ha già frequentato il livello base)*

*aggiornamento*

*(per chi ha già frequentato il livello di richiamo)*

